



BUSH PARTY

Chorégraphe : Gudrun Shneider (Août 2016)

Musique : Bush Party (Dean Brody)

Description : Ligne, 4 murs, 64 temps, **Intermédiaire**

Intro : 32 temps

1-8 CHASSE, ROCK BACK, SIDE, 1/4TURN L, SHUFFLE FWD

1&2 Chassé D à droite (DGD)

3-4 Rock G derrière, Revenir sur PD

5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG

7&8 (en appui sur PD) ¼ de tour à gauche et PG devant, PD à côté du PG, PG devant

9-16 OUT-OUT,IN-IN, TOE STRUT BACK R+L

1-2 PD dans la diagonale avant droite, PG à gauche

3-4 Ramener PD au centre, PG à côté du PD

5-6 Pte D derrière, Abaisser Talon D au sol

7-8 Pte G derrière, Abaisser Talon G au sol

ici restart 2: sur le 8e mur (face 3:00)

17-24 ROCK BACK, SHUFFLE 1/2L, 1/4L CHASSE L, CROSS ROCK

1-2 Rock D derrière, Revenir sur PG

3&4 (en appui sur PG) ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, PG à côté du PD

5&6 (en appui sur PD) ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, PD à côté du PG, PG à Gauche

7-8 Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG

Ici restart 1 sur le 3e mur (face 6:00)

25-32 SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, 1/4L FWD, 1/2R BWD, SHUFFLE 1/2L

1-2 PD à droite, Pause

&3-4 PG à côté du PD, PD à droite, Touch G à côté du PD (& Clap)

5-6 (en appui sur PD) ¼ de tour à gauche en posant PG devant,(en appui sur PG)½ tour à gauche en posant PD derrière

7&8 (en appui sur PD) ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, PD à côté du PG,(en appui sur PD) ¼ de tour à gauche en posant PG devant

33-40 ROCKING CHAIR, HEEL GRIND 1/4R, SIDE, CROSS

1-4 Rock D devant, Revenir sur PG, Rock D derrière, Revenir sur PG

5-6 Talon D devant (Pte D tournée vers la gauche),¼ de tour à droite en pivotant la Pte D à droite et e en posant PG derrière

7-8 PD à droite, PG croisé devant PD

41-48 STEP R DIAG D FWD, STEP L DIAG FWD, STEP R DIAG BACK, STEP L DIAG BACK

1-2 PD dans la diagonale avant droite, Touch G à côté du PD

3-4 PG dans la diagonale avant G, Touch D à côté du PG

5-6 PD dans la diagonale arrière D, Touch G à côté du PD

7-8 PG dans la diagonale arrière G, Touch D à côté du PG

49-56 **MONTEREY 1/2R, POINT-TOUCH L, 1/4TURN L, POINT R, CROSS R**
1-2 Pte D à droite, (en appui sur PG) ½ tour à droite en ramenant PD à côté du PG
3-4 Pte G à gauche, Touch G à côté du PD
5-6 Pte G à gauche, (en appui sur PD) ¼ de tour à gauche ramenant PG à côté du PD
7-8 Pte D à droite, PD croisé devant PG

57-64 **STEP BACK L, CLOSE, SHUFFLE FWD L, PIVOT 1/2X 2**
1-2 PG derrière, PD à côté du PG
3&4 Shuffle G devant (GDG)
5-6 PD devant, ½ tour à gauche
7-8 PD devant, ½ tour à gauche

SOURIEZ ET RESTEZ COOL

hogan-country-school.fr